

<b>ÁREA I: CONOCIMIENTO DE SI MISMO</b> <b>NIVEL: 3 AÑOS</b> <b>SECUENCIACIÓN Y TEMPORALIZACIÓN DE CONTENIDOS</b>		<b>CEIP FERNANDO DE LOS RÍOS</b>
<b>PRIMER TRIMESTRE</b>	<b>CONTENIDOS</b>	<b>EVALUACIÓN</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- El propio cuerpo:               <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Imagen global, segmentos principales.</li> <li>○ Los sentidos y sus órganos (oído, gusto, tacto).</li> <li>○ Sentimientos y emociones propios y de los otros (alegría, tristeza).</li> <li>○ Posiciones del cuerpo.</li> </ul> </li>   <li>- Iniciación en los hábitos y rutinas del aula.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Distingue las propias partes de su cuerpo, identificando sus principales segmentos y elementos.</li>   <li>2. Identifica determinadas emociones y sentimientos básicos asociándolos a situaciones puntuales.</li>   <li>3. Se inicia en la adquisición de hábitos y rutinas.</li> </ol>
<b>SEGUNDO TRIMESTRE</b>	<b>CONTENIDOS</b>	<b>EVALUACIÓN</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Sentimientos y emociones propios y de los otros (ira y miedo)</li> <li>○ Progresión y perfeccionamiento de los ritmos y rutinas diarias.</li> <li>○ Progresión en la adquisición de hábitos.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Identifica sentimientos y emociones propias y de los demás.</li>   <li>2. Progresión en la adquisición de ritmos y rutinas.</li> </ol>

<b>TERCER TRIMESTRE</b>	<b>CONTENIDOS</b>	<b>EVALUACIÓN</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Sentimientos y emociones propios y de los otros (asco y amor).</li> <li>○ Interiorización y autonomía en las rutinas diarias.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Identifica sentimientos y emociones propias y de los demás.</li> <li>2. Adquiere ritmos y rutinas del aula.</li> <li>3. Posee la autonomía adecuada a su edad.</li> </ol>
<b>ÁREA II: CONOCIMIENTO DEL ENTORNO NIVEL: 3 AÑOS SECUENCIACIÓN Y TEMPORALIZACIÓN DE CONTENIDOS</b>		<b>CEIP FERNANDO DE LOS RÍOS</b>
<b>PRIMER TRIMESTRE</b>	<b>CONTENIDOS</b>	<b>EVALUACIÓN</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El colegio: Dependencias, personas y materiales de aula.</li> <li>• Formas geométricas: círculo y cuadrado.</li> <li>• Los colores en objetos cotidianos.</li> <li>• El otoño: Paisajes y frutos.</li> <li>• Costumbres, tradiciones y fiestas. <ul style="list-style-type: none"> <li>– Halloween.</li> <li>– La Navidad.</li> </ul> </li> <li>• Cuantificadores: Muchos, poco, alguno y ninguno.</li> <li>• Asociación de guarismo y grafía: Uno.</li> <li>• Nociones espaciales: dentro y fuera, delante y detrás.</li> <li>• Tamaños: Grande y pequeño, alto y bajo.</li> <li>• Nociones temporales: Día y noche.</li> <li>• Ordinales: primero y último.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Identifica personas, espacios y materiales relacionados con el colegio.</li> <li>2. Conoce las figuras geométricas y su contorno: círculo y cuadrado.</li> <li>3. Reconoce los diferentes colores en diversos objetos.</li> <li>4. Aplica nociones lógico-matemáticas sencillas en el aumento del conocimiento de objetos, tareas y situaciones.</li> <li>5. Participa en fiesta y tradiciones.</li> <li>6. Identifica características del otoño.</li> </ol>

	CONTENIDOS	CEIP FERNANDO DE LOS RÍOS
SEGUNDO TRIMESTRE		EVALUACIÓN
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formas geométricas: triángulo y rectángulo.</li> <li>• Pueblos del mundo: los esquimales (costumbres, vestimenta, alimentación, animales...)</li> <li>• El invierno: paisajes, vestimenta...</li> <li>• El carnaval: tradiciones y celebraciones.</li> <li>• Pueblos del mundo: China (costumbres, vestimenta, alimentación, animales...)</li> <li>• Animales: discriminación, características, cuidado, alimentación, entorno...</li> <li>• Costumbres, tradiciones y fiestas. <ul style="list-style-type: none"> <li>– Día de la Paz</li> <li>– Carnaval</li> </ul> </li> <li>• Los colores en objetos cotidianos.</li> <li>• Cuantificadores: lleno/vacío,</li> <li>• Asociación de guarismo y grafía: uno y dos.</li> <li>• Nociones espaciales: lejos/cerca, encima/debajo.</li> <li>• Tamaños: largo/corto, mediano.</li> <li>• Nociones temporales: secuencias.</li> <li>• Series de dos elementos con un criterio.</li> <li>• Ordinales: primero, segundo y último.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Identifica las características principales de los pueblos del mundo trabajados.</li> <li>2. Conoce las figuras geométricas y su contorno: triángulo y rectángulo.</li> <li>3. Reconoce los diferentes colores en diversos objetos.</li> <li>4. Aplica nociones lógico-matemáticas sencillas en el aumento del conocimiento de objetos, tareas y situaciones.</li> <li>5. Participa en fiesta y tradiciones.</li> <li>6. Identifica características del invierno.</li> </ol>

	<b>CONTENIDOS</b>	<b>EVALUACIÓN</b>
<b>TERCER TRIMESTRE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pueblos del mundo: tribus africanas (costumbres, vestimenta, alimentación, animales...)</li> <li>• Pueblos del mundo: tribus africanas (costumbres, vestimenta, alimentación, animales, paisaje...)</li> <li>• La calle: profesiones, normas básicas de educación vial, tipos de tiendas, medios de transporte...</li>   <li>• Formas geométricas: óvalo y rombo.</li> <li>• Costumbres, tradiciones y fiestas. <ul style="list-style-type: none"> <li>– Día del Libro.</li> </ul> </li> <li>• Los colores en objetos cotidianos.</li> <li>• Cuantificadores: más que, menos que, tantos como.</li> <li>• Asociación de guarismo y grafía: uno, dos y tres.</li> <li>• Nociones espaciales: junto/separado, a un lado/ a otro lado.</li> <li>• Nociones temporales: secuencias.</li> <li>• Series de 3 elementos con un criterio.</li> <li>• Ordinales: primero, segundo, tercero y último.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Identifica las características principales de los pueblos del mundo trabajados.</li> <li>2. Conoce las figuras geométricas y su contorno: triángulo y rectángulo.</li> <li>3. Identifica elementos, tiendas y profesiones relacionados con la calle.</li> <li>4. Distingue diferentes medios de transporte.</li> <li>5. Reconoce los diferentes colores en diversos objetos.</li> <li>6. Aplica nociones lógico-matemáticas sencillas en el aumento del conocimiento de objetos, tareas y situaciones.</li> <li>7. Participa en fiesta y tradiciones.</li> <li>8. Identifica características del invierno.</li> </ol>

<b>ÁREA III: LENGUAJES: COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN. NIVEL: 3 AÑOS SECUENCIACIÓN Y TEMPORALIZACIÓN DE CONTENIDOS</b>		<b>CEIP FERNANDO DE LOS RÍOS</b>
		<b>EVALUACIÓN</b>
<b>PRIMER TRIMESTRE</b>	<p style="text-align: center;"><b>CONTENIDOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Trazos: vertical, horizontal y oblicuos.</li> <li>• Respeto del turno de palabra y escucha activa en conversaciones grupales.</li> <li>• Inicio del manejo del ratón.</li> <li>• Técnicas plásticas: coloreado, estampado y picado.</li> <li>• Ruido y silencio.</li> <li>• Canciones y audiciones.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Realiza trazos verticales, horizontales y oblicuos.</li> <li>2. Respeta el turno de palabra en las conversaciones de grupo prestando la debida atención.</li> <li>3. Se inicia en el manejo del ratón.</li> <li>4. Disfruta experimentando con las diferentes técnicas plásticas aprendidas.</li> <li>5. Discrimina ruido y silencio.</li> <li>6. Disfruta con las audiciones propuestas</li> <li>7. Canta las canciones.</li> </ol>
<b>SEGUNDO TRIMESTRE</b>	<p style="text-align: center;"><b>CONTENIDOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Trazos: zigzag, semicircular y ondulado.</li> <li>• Respeto del turno de palabra y escucha activa en conversaciones grupales.</li> <li>• Inicio en la utilización del ordenador.</li> <li>• Técnicas plásticas: coloreado, estampado, picado y recortado.</li> <li>• Instrumentos musicales.</li> <li>• Canciones y audiciones.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>EVALUACIÓN</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Realiza trazos en zigzag, semicirculares y ondulados.</li> <li>2. Respeta el turno de palabra en las conversaciones de grupo prestando la debida atención.</li> <li>3. Progresa en el manejo del ratón.</li> <li>4. Disfruta experimentando con las diferentes técnicas plásticas aprendidas.</li> <li>5. Disfruta con la escucha de las audiciones propuestas.</li> <li>6. Conoce algunos instrumentos musicales.</li> <li>7. Canta las canciones aprendidas.</li> </ol>
<b>TERCER TRIMESTRE</b>	<p style="text-align: center;"><b>CONTENIDOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Trazos: circular, bucle y espiral.</li> <li>• Reconocimiento visual y auditivo de las vocales en mayúscula.</li> <li>• Respeto del turno de palabra y escucha activa en conversaciones grupales.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>EVALUACIÓN</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Realiza trazos circulares, bucles y espirales.</li> <li>2. Respeta el turno de palabra en las conversaciones de grupo prestando la debida atención.</li> <li>3. Utiliza con autonomía el ordenador.</li> <li>4. Disfruta experimentando con las diferentes técnicas plásticas aprendidas.</li> </ol>

	<ul style="list-style-type: none"><li>• Utilización autónoma del ordenador.</li><li>• Técnicas plásticas: coloreado, estampado, picado y recortado.</li><li>• Cualidades de los sonidos.</li><li>• Canciones y audiciones.</li></ul>	<ol style="list-style-type: none"><li>5. Disfruta con la escucha de las audiciones propuestas.</li><li>6. Conoce algunos instrumentos musicales.</li><li>7. Discrimina cualidades del sonido.</li><li>8. Canta las canciones aprendidas.</li></ol>
--	--	--

## METODOLOGÍA Y RECURSOS

CEIP FERNANDO DE LOS RÍOS

### METODOLOGÍA

Nuestra actuación está basada en los siguientes principios metodológicos: Globalización, Aprendizaje significativo, Afectividad, Individualidad, Comunicación y Para ello hemos diseñado algunas estrategias de actuación:

- Estrategias para iniciarse en el desarrollo de la lecto-escritura.
- Estrategias para la intervención de la lógica matemática.
- Estrategias para las tecnologías de la Información y de la Comunicación.
- Estrategias para la Relación con las familias.
- Estrategias para el plan de la educación en valores y para la convivencia.
- Estrategias para llevar a cabo el plan de aproximación a la cultura artística.
- Estrategias para llevar a cabo el plan de fomento de la lectura.

### RECURSOS

#### - **Los recursos personales**

- Los propios alumnos del aula y alumnos de otros grupos.
- La colaboración de las familias y diversos profesionales.
- La tutora, la profesora de apoyo, los profesores especialistas y otros profesores del centro.

#### - **Los recursos materiales**

##### a) Materiales didácticos:

- Materiales para el desarrollo motor (carro con material psicomotor, triciclos, carretillas...).
- Materiales para el desarrollo de la motricidad fina (bolas, pinchitos, ensartables, encajes, construcciones,...).

- Materiales para el desarrollo del juego simbólico (muñecas, coches, garajes, cocinitas, cacharritos...).
- Materiales para el desarrollo de la atención, observación, memoria o experimentación (puzles, memory, bloques lógicos...).
- Materiales para el desarrollo de la lógica matemática (ábacos, regletas, juegos de asociación, bloques lógicos, juegos de elaboración propia...).
- Materiales para el desarrollo del lenguaje oral (láminas, cuentos, marionetas...).
- Material fungible.

b) Recursos audiovisuales e informáticos: Lector de CDs, reproductor de DVDs, pantalla, pizarra digital, ordenador, impresora y fotocopidora, ordenador de aula.

c) Materiales curriculares: Propuestas para la atención a la diversidad y proyectos de elaboración propia del equipo educativo: unidades y proyectos, proyecto de arte, desarrollo de habilidades sociales, normas de convivencia...

- **Los recursos ambientales**

- El centro.

- Salidas: El entorno próximo: Teatro, auditorio, granja y museos.

## SISTEMAS DE CALIFICACIÓN

- Observación directa y sistemática.
- Análisis de sus producciones.
- Registro en anecdotarios.
- Información a las familias mediante boletines trimestrales.