

INFORMACIÓN PARA ALUMNOS CON LA ASIGNATURA DE INGLÉS PENDIENTE. CURSO 2023-24

Criterios de calificación para alumnos con la asignatura pendiente.

El Departamento de Inglés dispone de una hora semanal de apoyo para aquellos alumnos que tengan pendiente la asignatura de inglés de cursos anteriores, que se ha fijado a la SÉPTIMA HORA de los LUNES (14:25 - 15:15) en el aula 105 del edificio A y será gestionada por la profesora CRISTINA CANO VARA.

Este curso el apoyo se centrará en la resolución de dudas de los contenidos por recuperar para los alumnos en 2º ESO que deban recuperar la asignatura. En el caso de alumnos de otro nivel o aquellos con 7ª hora, la profesora responsable seguirá su evolución a través del AV donde se publicarán material correspondiente a los libros y materiales de los cursos pasados para su revisión antes del examen.

Los alumnos serán informados y el material de refuerzo facilitado a través de las herramientas de educamadrid: **1. Aula virtual “INGLÉS PENDIENTE”** y **2. Correo educamadrid (ccanovara@educa. madrid.org)** para consultas y resolución de dudas.

INSTRUCCIONES ESPECÍFICAS PARA LOS ALUMNOS DE BACHILLERATO

Se les considerará automáticamente superada la asignatura pendiente a aquellos alumnos de 2º BACHILLERATO que aprueben la segunda evaluación del curso actual. Quienes no consigan recuperar la asignatura de esta manera, dispondrán de la oportunidad de presentarse a una **prueba objetiva (EXAMEN) el 8 de ABRIL de 2024 (ordinaria)** en el aula 004 del edificio B las 14:20. Aquellos alumnos que no superen la convocatoria ordinaria, a la que deberán presentarse obligatoriamente, podrán optar a aprobar la asignatura en la convocatoria extraordinaria de pendientes.

CONTENIDOS. 1º BACHILLERATO

Bloque 1. Comprensión de textos orales Estrategias de comprensión: - Movilización de información previa sobre tipo de tarea y tema. - Identificación del tipo textual, adaptando la comprensión al mismo. - Distinción de tipos de comprensión (sentido general, información esencial, puntos principales, detalles relevantes, implicaciones). - Formulación de hipótesis sobre contenido y contexto. [...]

Bloque 2. Producción de textos orales: expresión e interacción Estrategias de producción: Planificación - Concebir el mensaje con claridad, distinguiendo su idea o ideas principales y su estructura básica. - Adecuar el texto al destinatario, contexto y canal, aplicando el registro y la estructura de discurso adecuados a cada caso. Ejecución - Expresar el mensaje con claridad y coherencia, estructurándolo adecuadamente y ajustándose, en su caso, a los modelos y fórmulas de cada tipo de texto. [...]

Bloque 3. Comprensión de textos escritos Estrategias de comprensión: - Movilización de información previa sobre tipo de tarea y tema. - Identificación del tipo textual, adaptando la comprensión al mismo. - Distinción de tipos de comprensión (sentido general, información esencial, puntos principales, detalles relevantes, implicaciones). - [...]

Bloque 4. Producción de textos escritos: expresión e interacción Estrategias de producción: Planificación - Movilizar y coordinar las propias competencias generales y

comunicativas con el fin de realizar eficazmente la tarea (reparar qué se sabe sobre el tema, qué se puede o se quiere decir, etc.) [...]

Contenidos sintáctico-discursivos - Expresión de relaciones lógicas: conjunción (as well as); disyunción (either...or); oposición/concesión (although; however); causa (because (of); due to; as); finalidad (so that; in order to); comparación (as/not so Adj. as; less/more + Adj./Adv. (than); the better of the two; the best ever); resultado/correlación (so; so that; the more...the better); condición (if; unless; in case); estilo indirecto (reported information, offers, suggestions, promises, commands, wishes). - Relaciones temporales (while; once (we have finished)). - Afirmación (affirmative sentences; tags; So it seems). - Exclamación (What + noun (+ phrase), e. g. What a thing to say!; How + Adv. + Adj., e. g. How very funny!; exclamatory sentences and phrases, e. g. Wow, this is really cool!). - Negación (e. g. Not bad; Not at all; No way). - Interrogación (Wh-questions; Aux. Questions; How come?; So?; tags). - Expresión del tiempo: pasado (past simple and continuous; present perfect simple and continuous; past perfect simple and continuous); presente (simple and continuous present); futuro (present simple and continuous + Adv.; will be -ing). - Expresión del aspecto: puntual (simple tenses); durativo (present and past simple/perfect; and future continuous); habitual (simple tenses (+ Adv., e. g. as a rule); used to); incoativo ((be) set to); terminativo (cease -ing). - Expresión de la modalidad: factualidad (declarative sentences); capacidad (manage); posibilidad/probabilidad (possibly; probably); necesidad (want; take); obligación (need/needn't); permiso (may; could; allow); intención (be thinking of -ing).- Expresión de la existencia (e. g. there should/must be); la entidad (count/uncount/collective/compound nouns; pronouns (relative, reflexive/emphatic, one(s); determiners); la cualidad (e. g. quite nice; easy to handle). - Expresión de la cantidad: Number (e. g. fractions; decimals). Quantity: e. g. several. Degree: e. g. terribly (sorry); quite well). - Expresión del espacio (prepositions and adverbs of location, position, distance, motion, direction, origin and arrangement). - Expresión del tiempo (points (e. g. this time tomorrow; in ten days), divisions (e. g. semester), and indications (e. g. earlier; later) of time; duration (e. g. all day long; the whole summer); anteriority (already; (not) yet); posteriority (e. g. afterwards; later (on)); sequence (firstly, secondly, finally); simultaneousness (just then/as); frequency (e. g. quite often; frequently; day in day out). - Expresión del modo (Adv. and phrases of manner, e. g. nicely; upside down).

El alumn@ _____ ha recibido la información por escrito relativa al procedimiento para aprobar la asignatura de INGLÉS pendiente de cursos anteriores a través de su profesora de inglés del curso presente, así como a través del Aula Virtual.

Firma

Padre/Madre/Tutor:

Fecha:

Fecha: