



INSTRUMENTOS Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN: 1º DE E. PRIMARIA CURSO 2023-2024



CURSO 1º de PRIMARIA

ÁREA: LENGUA CASTELLANA

UNIDAD DE PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA Nº 1

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	CRITERIOS DE CALIFICACIÓN
- Observación directa: a través de todas las actividades realizadas en la programación.	20%
- Debates e intervenciones orales. Elemento de diagnóstico: rúbricas por destrezas lingüísticas. (expresión oral)	20%
- Evaluación por competencias con pruebas correspondientes a la unidad y las actividades diarias.	40%
-Otros documentos gráficos o textuales.	10%
- Proyectos personales o grupales.	10%



CRITERIOS DE CALIFICACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN:

	UNIDAD DE PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA	PORCENTAJE TRIMESTRE	PORCENTAJE CURSO
1ª evaluación	1	14%	5%
	2	43%	15%
	3	43%	15%
2ª evaluación	4	37,5%	15%
	5	37,5%	15%
	6	25%	10%
3ª evaluación	7	40%	10%
	8	40%	10%
	9	20%	5%



CURSO: 1º de PRIMARIA

ÁREA: MATEMÁTICAS

UNIDAD DE PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA Nº 1,2,3,4,5,6,7,8 y 9

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	CRITERIOS DE CALIFICACIÓN
Observación directa: a través de todas las actividades realizadas (Cálculo mental, tareas diarias, ...)	20%
Evaluación por competencias con pruebas correspondientes a la unidad.	40%
Otros documentos gráficos o textuales	20%
Debates e intervenciones orales	20%



CRITERIOS DE CALIFICACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN:

	UNIDAD DE PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA	PORCENTAJE TRIMESTRE	PORCENTAJE CURSO
1ª evaluación	1	33%	10%
	2	33%	10%
	3	33%	10%
2ª evaluación	4	33%	15%
	5	33%	15%
	6	33%	15%
3ª evaluación	7	40%	10%
	8	40%	10%
	9	20%	5%
TOTAL			100%



CURSO 1º de PRIMARIA

ÁREA: INGLÉS

UNIDAD DE PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA Nº 1,2,3,4,5,6,7 y 8

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	CRITERIOS DE CALIFICACIÓN
Observación directa para comprobar tanto el progreso individual como global.	10%
Ejercicios del pupils book y <i>Activity Book</i> .	20%
Destrezas: Ejercicios de <i>speaking</i> (Rutinas, speaking test...)	20%
Evaluación competencial con pruebas correspondientes a la unidad	50%



CRITERIOS DE CALIFICACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN:

	UNIDAD DE PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA	PORCENTAJE TRIMESTRE	PORCENTAJE CURSO
1ª evaluación	Welcome	14%	5%
	1	43%	15%
	2	43%	15%
2ª evaluación	3	33,3%	10%
	4	33,3%	10%
	5	33,3%	10%
3ª evaluación	6	43%	15%
	7	43%	15%
	8	14%	5%
TOTAL			100%



CURSO 1º de PRIMARIA

ÁREA: CIENCIAS SOCIALES

UNIDAD DE PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA Nº 1

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	CRITERIOS DE CALIFICACIÓN
Producciones orales y participación en debates y diálogos	25%
Pruebas escritas y orales	25%
Exposición del trabajo del árbol genealógico	25%
Portfolio con las producciones escritas	25%

UNIDAD DE PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA Nº 2,3,4,5 Y 6

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	CRITERIOS DE CALIFICACIÓN
Producciones orales y participación en debates y diálogos	25%
Pruebas escritas y orales	25%
Proyectos personales o grupales	25%
Portfolio con las producciones escritas	25%



CRITERIOS DE CALIFICACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN:

	UNIDAD DE PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA	PORCENTAJE TRIMESTRE	PORCENTAJE CURSO
1ª evaluación	1	50%	20%
	2	50%	20%
2ª evaluación	3	50%	20%
	4	50%	20%
3ª evaluación	5	100%	20%
TOTAL			100%



INSTRUMENTOS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN: CURSO 2023-2024

CURSO 1º de PRIMARIA

ÁREA: CIENCIAS NATURALES

UNIDAD DE PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA Nº 1,2,3,4 y 5.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	CRITERIOS DE CALIFICACIÓN
Observación directa a través de todas las actividades realizadas	20%
Evaluación por competencias con pruebas correspondientes a la unidad	40%
Otros documentos gráficos o textuales como pequeños proyectos	20%
Debates e intervenciones orales	20%



CRITERIOS DE CALIFICACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN:

	UNIDAD DE PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA	PORCENTAJE TRIMESTRE	PORCENTAJE CURSO
1ª evaluación	1	50%	20%
	2	50%	20%
2ª evaluación	3	50%	20%
	4	50%	20%
3ª evaluación	5	100%	20%
TOTAL			100%



CURSO: 1º de PRIMARIA

ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA

UNIDADES DE PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA Nº 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10 Y 11.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	CRITERIOS DE CALIFICACIÓN
Preguntas orales conceptos	5%
Rúbrica de actitud y esfuerzo	30%
Lista de control. Vestimenta y aseo	5%
Rúbrica de destrezas	60%



CRITERIOS DE CALIFICACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN:

	UNIDAD DE PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA	PORCENTAJE TRIMESTRE	PORCENTAJE CURSO
1ª evaluación	1	25%	33,3%
	2	25%	
	3	25%	
	4	25%	
2ª evaluación	5	25%	33,3%
	6	25%	
	7	25%	
	8	25%	
3ª evaluación	9	33,3%	33,3%
	10	33,3%	
	11	33,3%	
TOTAL			100%



CURSO 1º de PRIMARIA

ÁREA: TECNOLOGÍA Y ROBÓTICA

UNIDAD DE PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA Nº 1,2,3,4,5 y 6.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	CRITERIOS DE CALIFICACIÓN
Observación directa: a través de todas las actividades realizadas en la programación.	20 %
Evaluación por competencias con las actividades diarias.	50 %
Proyectos personales o grupales.	30 %



	UNIDAD DE PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA	PORCENTAJE TRIMESTRE	PORCENTAJE CURSO
1ª evaluación	1	45 %	14 %
	2	45 %	14 %
	NUESTRO RETO	10 %	5 %
2ª evaluación	3	45 %	14 %
	4	45 %	14 %
	NUESTRO RETO	10 %	5 %
3ª evaluación	5	45 %	14 %
	6	45 %	14 %
	NUESTRO RETO	10 %	5 %
TOTAL			100%



CURSO: 1º de PRIMARIA

ÁREA: RELIGIÓN

UNIDAD DE PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA Nº 1,2,3,4,5,6,7 y 8

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	CRITERIOS DE CALIFICACIÓN
Tareas diversas realizadas por el alumnado en la actividad diaria de la clase.	60%
Grado de comprensión.	10%
Participación en clase.	10%
Presentación ordenada y limpia de trabajos y actitud en el desarrollo de la clase.	20%



CRITERIOS DE CALIFICACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN:

	UNIDAD DE PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA	PORCENTAJE TRIMESTRE	PORCENTAJE CURSO
1ª evaluación	1	12.50%	12.50%
	2	12.50%	12.50%
	3	12.50%	12.50%
2ª evaluación	4	12.50%	12.50%
	5	12.50%	12.50%
	6	12.50%	12.50%
3ª evaluación	7	12.50%	12.50%
	8	12.50%	12.50%
TOTAL			100%



CURSO 1º de PRIMARIA

ÁREA: MÚSICA

UNIDAD DE PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA Nº 1

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	CRITERIOS DE CALIFICACIÓN
Ritmo y percusión corporal en eco	20%
Interpretación vocal canción " <i>La hormiguita</i> "	20%
Interpretación instrumental de canciones	20%
Movimiento y danza con el juego de la estatua	30%
Lenguaje musical (Clave de sol, pentagrama, figuras: negra y silencio de negra)	5%
Ficha de instrumentos de clave de sol	5%

UNIDAD DE PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA Nº 2

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	CRITERIOS DE CALIFICACIÓN
Ritmo y percusión corporal <i>Con mi cuerpo en movimiento</i>	20%
Interpretación vocal de la canción " <i>Cantando todo es mejor</i> "	20%
Interpretación instrumental con el musicograma de <i>La bataille</i> , Mozart	20%
Movimiento y danza con la canción <i>Tumbas por aquí, tumbas por allá</i>	30%
Lenguaje musical (Clave de sol, pentagrama, figuras: negra, silencio de negra y corcheas)	5%
Ficha de instrumentos de percusión	5%



UNIDAD DE PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA Nº 3

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	CRITERIOS DE CALIFICACIÓN
Ritmo y percusión corporal <i>musicograma de Mozart</i>	20%
Interpretación vocal de la canción <i>Seis amigos tengo yo</i>	20%
Interpretación instrumental forte y piano	20%
Movimiento y danza con la canción <i>Tumbas por aquí, tumbas por allá</i>	30%
Lenguaje musical (Clave de sol, pentagrama, figuras: negra, silencio de negra y corcheas)	5%
Ficha de instrumentos de cualidades del sonido	5%

UNIDAD DE PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA Nº 4

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	CRITERIOS DE CALIFICACIÓN
Ritmo y percusión corporal musicograma en diversos planos	20%
Interpretación vocal de la canción <i>Rancataplan</i>	20%
Interpretación instrumental con canciones Disney	20%
Movimiento y danza con <i>Cazafantasmas</i>	30%
Lenguaje musical (Clave de sol, pentagrama, figuras: negra, silencio de negra y corcheas)	5%
Ficha de los sonidos cortos y largos	5%



UNIDAD DIDÁCTICA Nº 5

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	CRITERIOS DE CALIFICACIÓN
Ritmo y percusión corporal con juegos en eco de compases de 4/4	20%
Interpretación vocal de la canción Los cacharros de mi cocina	20%
Interpretación instrumental marcando el pulso	20%
Movimiento y danza	30%
Lenguaje musical (Clave de sol, pentagrama, figuras: negra, silencio de negra y corcheas)	5%
Ficha sonidos graves y agudos	5%

UNIDAD DIDÁCTICA Nº 6

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	CRITERIOS DE CALIFICACIÓN
Ritmo y percusión corporal en eco	20%
Interpretación vocal de la canción <i>Debajo un botón</i> ,	20%
Interpretación instrumental <i>Debajo un botón</i> con boomwhackers	20%
Movimiento y danza . <i>El saltamontes</i> , M. Á. de la Ossa.	30%
Lenguaje musical (Clave de sol, pentagrama, figuras: negra, silencio de negra y corcheas)	5%
Ficha pentagrama	5%



UNIDAD DIDÁCTICA Nº 7

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	CRITERIOS DE CALIFICACIÓN
Ritmo y percusión corporal <i>Danza n.º 5 en sol menor</i> de las <i>Danzas húngaras</i> , J. Brahms.	20%
Interpretación vocal de la canción <i>La llave del pentagrama</i>	20%
Interpretación instrumental con pequeña percusión	20%
Movimiento y danza asociado a cualidades del sonido	30%
Lenguaje musical (Clave de sol, pentagrama, figuras: negra, silencio de negra y corcheas)	5%
Ficha notas musicales	5%

UNIDAD DIDÁCTICA Nº 8

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	CRITERIOS DE CALIFICACIÓN
Ritmo y percusión corporal en eco	20%
Interpretación vocal de la canción	20%
Interpretación instrumental con pequeña percusión	20%
Movimiento y danza <i>Hinkydinky</i> , popular de EE. UU	30%
Lenguaje musical (Clave de sol, pentagrama, figuras: negra, silencio de negra y corcheas)	5%
Ficha melodía sube y baja	5%



CRITERIOS DE CALIFICACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN:

	UNIDAD DE PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA	PORCENTAJE TRIMESTRE	PORCENTAJE CURSO
1ª evaluación	1	33,3%	11.1%
	2	33,3%	11.1%
	3	33,3%	11.1%
2ª evaluación	4	33,3%	11.1%
	5	33,3%	11.1%
	6	33,3%	11.1%
3ª evaluación	7	50%	16,6%
	8	50%	16,6%
TOTAL			100%