

Departamento de Geografía e Historia - IES Laguna de Joatzel (Getafe)
Resumen de la Programación de HISTORIA DEL MUNDO
CONTEMPORÁNEO
1º Bachillerato / Curso 2023-2024

a) CONTENIDOS:

A. La crisis del Antiguo Régimen. Liberalismo y nacionalismo.

– El Antiguo Régimen: Política, economía y sociedad. El pensamiento ilustrado. Liberalismo y nacionalismo: Síntesis de los principios del sistema liberal. Variantes. El nacimiento de los Estados Unidos de América: antecedentes, guerra de Independencia y Constitución. La Revolución francesa: causas y desarrollo. El Imperio napoleónico. El legado de Revolución francesa y del Imperio napoleónico. El Congreso de Viena. Las revoluciones de 1820, 1830 y 1848. Síntesis de los principios del nacionalismo. Tipos y ejemplos. Las unificaciones de Italia y Alemania. Desarrollo político de los principales Estados y regiones hasta la Primera Guerra Mundial: El Reino Unido de la época victoriana; la Francia del Segundo Imperio y la Tercera República; el Segundo *Reich* alemán. La diversidad y los conflictos internos de los imperios plurinacionales ruso, austrohúngaro y otomano. Perspectiva general de Hispanoamérica, Estados Unidos de América y Canadá. Perspectiva general de África hasta la Conferencia de Berlín. Perspectiva general de Asia y Oceanía. China: del Imperio Qing a la República de China. Panorama general del arte en los siglos XVIII y XIX.

B. La economía contemporánea hasta la Primera Guerra Mundial.

– Revoluciones industriales e industrialización: Concepto, orígenes, factores y características y fases. Transformaciones ocasionadas por la industrialización. Expansión de la industrialización. El pensamiento económico de los siglos XVIII y XIX. La sociedad clasista. El pensamiento revolucionario del siglo XIX. La organización de la clase obrera: sindicatos y partidos. El imperialismo: Causas de la expansión colonial. El reparto de Asia y África. La Conferencia de Berlín. Otros enclaves coloniales. Consecuencias del colonialismo.

C. El mundo entre dos guerras.

– La Primera Guerra Mundial: Causas, desarrollo y consecuencias. Las características de la guerra. Los tratados de paz y la Sociedad de Naciones. La Revolución rusa y la formación y el desarrollo de la URSS: Síntesis de los principios del sistema socialista. Tipos y ejemplos. El fin del imperio zarista. La Revolución de Febrero. La Revolución de Octubre. La creación de la URSS y la guerra civil rusa. De Lenin a Stalin. La economía soviética hasta la Segunda Guerra Mundial. La economía capitalista del período de entreguerras: La posguerra y los felices años veinte. El crack del 29. La Gran Depresión. Soluciones y consecuencias. Las democracias y los totalitarismos en el período de entreguerras: Panorama general de las democracias de Europa y de América. La guerra civil española y su internacionalización. El fascismo: características. La Italia fascista. El nazismo: características. La Alemania nazi. El comunismo: características. La Rusia soviética. La Segunda Guerra Mundial: Causas, desarrollo y consecuencias. Las características de la guerra. El Holocausto. Preparación de la paz. Organización de Naciones Unidas. Panorama general del arte en la primera mitad del siglo XX.

D. El mundo de la Guerra Fría.

– La Guerra Fría: Orígenes y características de la Guerra Fría. Fases de la Guerra Fría y conflictos indirectos. Caída de la URSS. El sistema de bloques: La URSS y el bloque comunista. Tensiones internas. China y Yugoslavia. EEUU y el bloque capitalista. Tensiones internas. La descolonización: Asia y

África. Los Países No Alineados y el Tercer Mundo. Las crisis energéticas y sus consecuencias.

Panorama general del arte en la segunda mitad del siglo XX.

E. De la década de los 90 hasta hoy. Retos del mundo actual.

– Globalización: Conocimiento de los principios y normas de la Declaración de los Derechos Humanos. El proceso de globalización en el mundo contemporáneo y sus implicaciones en la sociedad actual. Tipos de globalización. Amenazas regionales y planetarias: terrorismo, crimen organizado, radicalismos, ciberamenazas y armas de destrucción masiva. Desarrollo económico y cuidado del medio ambiente. Éxodos masivos de población. Los refugiados. Nuevo concepto de refugiado. El desarrollo tecnológico y digital y los nuevos retos del futuro económico, social y laboral. El nuevo orden mundial: Del orden unipolar de la década de los 90 al orden multipolar actual. Principales organizaciones políticas y económicas internacionales. China, la nueva superpotencia. La construcción de la Unión Europea. Instituciones. Situación presente y desafíos de futuro. Choques y alianzas entre civilizaciones. Tensiones en Oriente Medio. Los nacionalismos como factor de conflicto y enfrentamiento entre pueblos y Estados. Los Balcanes y el Cáucaso. La democracia en el mundo: Síntesis de los principios del sistema democrático. Tipos, extensión y calidad democrática. Crisis de las ideologías y el supuesto «Fin de la historia»: la era del escepticismo y de los nuevos populismos. Los retos de las democracias actuales. La transparencia y la verdad en el mundo actual. Las noticias falsas. Panorama general de las principales tendencias artísticas actuales.

F. Sociedades en el tiempo.

– Introducción al conocimiento histórico y al trabajo del historiador: Historiografía. Las fuentes históricas: tipos, análisis y comentario. Argumentación histórica. Relevancia, causas y consecuencias, cambio y continuidad. Perspectiva histórica en las narrativas sobre el pasado. Archivos, museos y centros de divulgación e interpretación histórica. Historia política: La lucha por la libertad: cambio y revolución en la época contemporánea. De las revoluciones burguesas a las revoluciones socialistas. El uso de la violencia y de la protesta social en los siglos XIX y XX. Los conceptos de revolución y de reacción en la Edad Contemporánea. La nueva sociedad liberal: origen y funcionamiento de los sistemas parlamentarios. De la servidumbre a la ciudadanía. Abolicionismo, derechos civiles y derechos sociales en la Edad Contemporánea. El significado histórico y político de los nacionalismos en el mundo contemporáneo. Acción colectiva, movimiento de masas y liderazgo político en el siglo XX: nacimiento y funcionamiento de los regímenes democráticos y totalitarios. Fascismo, nazismo, comunismo y otros movimientos autoritarios en los siglos XX y XXI. Las utopías revolucionarias y los proyectos de transformación social: los movimientos democráticos, republicanos y socialistas de los siglos XIX y XX. Transiciones políticas y procesos de democratización en los siglos XX y XXI. Los conflictos fratricidas en el mundo contemporáneo. Historia económica: Ritmos y modelos de crecimiento económico en el mundo: las relaciones de dependencia. Ciclos y crisis de los sistemas económicos contemporáneos. Factores del desarrollo económico y sus implicaciones: de la industrialización a la era postindustrial. Niveles, condiciones y modos de vida en las sociedades contemporáneas: grupos, clases sociales y desigualdad social. Clases medias y estado del bienestar en las sociedades avanzadas. Evolución de la población, ciclos demográficos y modos de vida. Cambios y permanencias en los ciclos vitales y en la organización social del mundo contemporáneo. Historia social: La evolución histórica de la clase trabajadora y de las organizaciones obreras: experiencias y conflictos en defensa de los derechos laborales y la mejora de las condiciones de vida. La evolución de la situación de la mujer en la sociedad contemporánea. Movimientos sociales en favor de la igualdad de derechos, del reconocimiento de las minorías y contra la discriminación. Grupos vulnerables y marginados.

– Historia de las Relaciones Internacionales: Militarización y carrera armamentística. El mundo en guerra: los grandes conflictos internacionales. Procesos de integración regional en el mundo. Diplomacia de la amenaza y de la disuasión: ententes, alianzas y bloques. El papel de los exiliados políticos y de los refugiados. Los exiliados españoles en el siglo XX. Los genocidios y crímenes de lesa humanidad en la historia contemporánea. Organismos e instituciones para la paz. Patrimonio: Visión general de las principales manifestaciones artísticas de la Edad Contemporánea.

G. Compromiso cívico.

– Respeto a los principios y a las normas de la Declaración de los Derechos Humanos. Conciencia democrática: conocimiento de los principios y normas constitucionales, ejercicio de los valores cívicos y participación ciudadana. Identidad y sentimientos de pertenencia: tolerancia y respeto ante las manifestaciones ideológicas y culturales y reconocimiento y defensa de la riqueza patrimonial. Situación de la mujer en el mundo y actitudes frente a la discriminación y en favor de la igualdad efectiva entre mujeres y hombres. Valoración y respeto a la diversidad social, étnica y cultural: tolerancia e intolerancia en la historia del mundo contemporáneo. Defensa de los derechos de las minorías. Ciudadanía digital: respeto a la propiedad intelectual. Participación y ejercicio de la ciudadanía global a través de las tecnologías digitales. Prevención y defensa ante la desinformación y la manipulación. Solidaridad y cooperación: los grandes desafíos que afectan al mundo y conductas tendentes al compromiso social, el asociacionismo y el voluntariado. Conservación y difusión del patrimonio histórico: el valor patrimonial, social y cultural de la memoria colectiva.

b) LOS PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN:

- Seguimiento del trabajo diario del alumno (actividades, presentaciones, comentarios, etc.).
- Se realizarán como mínimo dos pruebas (examen/ producción propia) por evaluación.

c) SISTEMA DE RECUPERACIÓN:

- Habrá una prueba de recuperación por cada evaluación suspensa:
 - a. si el alumno ha suspendido la primera evaluación, tendrá la oportunidad de realizar un examen de recuperación en la segunda evaluación.
 - b. si el alumno ha suspendido la segunda evaluación, tendrá la oportunidad de realizar un examen de recuperación en la tercera evaluación.
 - c. si el alumno ha suspendido la tercera evaluación, tendrá la oportunidad de realizar un examen de recuperación antes de la evaluación final.
- El alumno conservará la calificación superior obtenida a la hora de hacer media siendo ésta la obtenida en la evaluación ordinaria o bien en la prueba de recuperación.

Los alumnos que hayan suspendido algún trimestre contarán con medidas de apoyo que faciliten la adquisición de los contenidos no alcanzados.

d) CRITERIOS DE CALIFICACIÓN.

Los exámenes de cada unidad didáctica se calificarán de 0 a 10 puntos, y en esta calificación se tendrá en cuenta también la propiedad y precisión del lenguaje así como la corrección ortográfica.

La nota de los exámenes (se realizará al menos uno por trimestre) y producciones propias (presentaciones, exposiciones, comentarios, trabajos de investigación y otras) representará el 80 % de la nota global de evaluación.

Para el otro 20% de la nota se tendrán en cuenta:

- la valoración del trabajo diario de los alumnos reflejado en su cuaderno: se exigirá una presentación limpia y ordenada de los ejercicios realizados en el mismo y puntualidad en la entrega de los mismos.
- el desarrollo de destrezas orales expositivas (presentaciones, participación en debates guiados, etc.).
- los trabajos de ampliación o investigación realizados por los alumnos, individualmente o en grupo con el uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación.

Cada incorrección gramatical u ortografía se penalizará con 0.1 hasta un máximo de 1 punto; este criterio es aplicable tanto en los grupos de sección (inglés) como en los de programa (español).

En el caso de los grupos de sección, se penalizará con una reducción de hasta 0.5 puntos el uso reiterativo de la lengua española como medio de comunicación en el aula.

La nota final de los alumnos será el resultado de la media aritmética de las tres evaluaciones.

Don/ Doña _____, padre/madre/tutor del
alumno/a _____, se da por enterado/a del
resumen de la programación de 1º de BACHILLERATO.

Fecha y firma: