

Departamento de Geografía e Historia - IES Laguna de Joatzel (Getafe)  
Resumen de la Programación de GEOGRAFÍA E HISTORIA  
1º ESO / Curso 2023-24

a) LOS CONTENIDOS son los siguientes:

**A. Geografía física.**

– El planeta Tierra y la ubicación espacial: La Tierra en el Sistema Solar. La forma y los movimientos de la Tierra. Rotación y traslación. Composición geológica de la Tierra. Las capas de la Tierra. Continentes, océanos y mares. Representación del espacio, orientación y escalas. Utilización de recursos digitales e interpretación y elaboración de mapas, esquemas, imágenes y representaciones gráficas. Tecnologías de la Información Geográfica (TIG). Las coordenadas geográficas. Latitud y longitud. Los elementos del medio físico. España, Europa y el mundo: principales accidentes geográficos y áreas bioclimáticas. El relieve. Las formas de relieve de las tierras emergidas y sumergidas. El relieve costero. Los procesos de modificación de la superficie terrestre. El clima: La atmósfera. Elementos y factores que condicionan el clima. La diversidad de climas en España, en Europa y en el mundo. Métodos de recogida de datos meteorológicos y elaboración e interpretación de gráficos. Las aguas: La hidrosfera. Tipos de aguas y su distribución. Los medios naturales y la biodiversidad: Los paisajes naturales y las zonas bioclimáticas de la Tierra. La Europa atlántica, continental y mediterránea. España y su diversidad bioclimática. Dinámicas de los ecosistemas planetarios. Riqueza y valor del patrimonio natural.

**B. Retos del mundo actual.**

– Emergencia climática: El impacto de las actividades humanas en el clima, en el pasado y en la actualidad. Riesgos naturales y catástrofes climáticas, su impacto en el presente, en el pasado y en el futuro. Vulnerabilidad, prevención y resiliencia de la población ante las catástrofes y riesgos naturales. Soluciones frente al cambio climático: el desarrollo sostenible. La protección de la naturaleza. Amenazas a la biodiversidad: Principales problemas de los ecosistemas planetarios. La influencia humana en la alteración de los ecosistemas en el pasado y en la actualidad. Tecnologías de la información: Manejo y utilización de dispositivos, aplicaciones informáticas y plataformas digitales. Búsqueda, tratamiento de la información y elaboración de conocimiento. Uso seguro de las redes de comunicación. Lectura crítica de la información. Sociedad del conocimiento: Uso de las plataformas digitales. Las redes sociales. Seguridad y prevención ante los riesgos y peligro del uso de las tecnologías de la información y de la comunicación.

**C. Prehistoria y Edad Antigua.**

– La prehistoria: Análisis interdisciplinar del origen del ser humano y nacimiento de la sociedad. El proceso de hominización. Grandes migraciones humanas y el nacimiento de las primeras culturas. Los grandes períodos de la prehistoria: Paleolítico y Neolítico. La Edad de los Metales. Formas de vida y organización social. Expresiones artísticas durante la prehistoria: pintura y escultura. El megalitismo. Las civilizaciones fluviales: Condicionantes geográficos e interpretaciones históricas del surgimiento de las civilizaciones. Características y ejemplos significativos. Mesopotamia: sumerios, acadios, asirios, babilonios y persas. Sociedad, economía y cultura. Expresiones artísticas. Egipto: organización política y económica. Manifestaciones artísticas. La Antigua Grecia: El medio físico. Orígenes de la cultura griega. Sociedad, economía y cultura de la Antigua Grecia. El arte griego. Los inicios de la convivencia cívica y cultura democrática. Incorporación e implicación de la sociedad civil en procesos democráticos históricos: la Atenas del siglo V a.C. La civilización romana: Orígenes de la civilización romana. Evolución política de Roma: monarquía, república e imperio. El final de la Antigüedad. La romanización y la expansión de la cultura romana por el Mediterráneo. Sociedad, economía y cultura de la Roma clásica. El arte romano. El

judaísmo. Grecia y Roma: del paganismo al Cristianismo. La Península Ibérica durante la Edad Antigua: Los pueblos prerromanos y las primeras colonizaciones. La conquista romana y la romanización de la Península Ibérica. Sociedad, cultura, economía y arte en la Hispania romana. Los visigodos.

#### **D. Sociedades y territorios.**

– El conocimiento geográfico: Introducción a los objetivos de la Geografía y al uso de sus procedimientos, términos y conceptos. Métodos básicos de investigación para la construcción del conocimiento de la Geografía. Metodologías del pensamiento geográfico. El conocimiento histórico: Introducción a los objetivos de la Historia y al uso de sus procedimientos, términos y conceptos. Métodos de investigación para la construcción del conocimiento de la Historia. Metodologías del pensamiento histórico. Las fuentes históricas y arqueológicas como base para la construcción del conocimiento histórico. Objetos y artefactos como fuente para la historia y el legado inmaterial. El tiempo histórico. Construcción e interpretación de las líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración. Política: La organización política del ser humano y las formas políticas en el mundo Antiguo: democracias, repúblicas, imperios y reinos. Evolución de la teoría del poder durante la Antigüedad. Violencia y conflictos armados. El crecimiento de los ejércitos y la evolución del armamento: hoplitas y legiones romanas. Los civiles durante las guerras de la Antigüedad. Sociedad: Complejidad social y nacimiento de la autoridad: familia, clan, tribu, casta, linaje. Desigualdad social y disputa por el poder en la prehistoria y la Edad Antigua: formación de oligarquías, la imagen del poder y evolución de la aristocracia. La esclavitud. La mujer en la Antigüedad. Ciclos vitales, uso del tiempo libre y hábitos de consumo actuales. La vida cotidiana durante la prehistoria y la Antigüedad y sus diferencias y cambios respecto a las sociedades actuales. Economía: Las grandes rutas comerciales en la Edad Antigua y las estrategias por el control de los recursos: talasocracias del mundo mediterráneo y grandes imperios. Conquista y colonización del territorio. La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo. Evolución de los sistemas económicos, de los ciclos demográficos, de los modos de vida y de los modelos de organización social. La lucha por la supervivencia y el estatus social en la prehistoria y la Antigüedad. La ciudad y el mundo rural a lo largo de la historia: polis, urbes, ciudades. Patrimonio: Las raíces clásicas de la cultura occidental. Significado y función de las expresiones artísticas y culturales en las distintas civilizaciones de la Antigüedad: diversidad y riqueza cultural. Respeto, conservación y defensa del patrimonio material e inmaterial: histórico, artístico y cultural. España en el tiempo y su conexión con los grandes procesos de la historia Antigua: pueblos mediterráneos colonizadores y romanización. Interpretación del territorio y del paisaje natural. La huella humana y la protección del patrimonio ambiental. Acciones para la conservación del patrimonio histórico, artístico y cultural. Religión: El papel de la religión en la organización social, la legitimación del poder y la formación de identidades: politeísmo, monoteísmo y el surgimiento de las grandes religiones.

#### **E. Compromiso cívico.**

– Grandes mujeres de la Antigüedad clásica. La importancia de la defensa del patrimonio histórico, artístico y cultural. La cultura clásica como inspiración para la Unión Europea, la defensa de la verdad y la libertad.

#### **b) LOS PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN:**

- Seguimiento del trabajo diario del alumno (actividades, presentaciones, comentarios, etc.).
- Se realizarán como mínimo dos pruebas (examen/ producción propia) por evaluación.

#### **c) SISTEMA DE RECUPERACIÓN:**

- Habrá una prueba de recuperación por cada evaluación suspensa a finales de curso.

El alumno conservará la calificación superior obtenida a la hora de hacer media siendo ésta la obtenida en la evaluación ordinaria o bien en la prueba de recuperación.

Los alumnos que hayan suspendido algún trimestre contarán con medidas de apoyo que faciliten la adquisición de los contenidos no alcanzados.

#### d ) CRITERIOS DE CALIFICACIÓN.

Los exámenes de cada unidad didáctica se calificarán de 0 a 10 puntos, y en esta calificación se tendrá en cuenta también la propiedad y precisión del lenguaje así como la corrección ortográfica.

La nota de los exámenes (se realizará al menos uno por trimestre) y producciones propias (presentaciones, exposiciones, comentarios, trabajos de investigación y otras) representará el 80 % de la nota global de evaluación.

Para el otro 20% de la nota se tendrán en cuenta:

- la valoración del trabajo diario de los alumnos reflejado en su cuaderno: se exigirá una presentación limpia y ordenada de los ejercicios realizados en el mismo y puntualidad en la entrega de los mismos.
- el desarrollo de destrezas orales expositivas (presentaciones, participación en debates guiados, etc.).
- los trabajos de ampliación o investigación realizados por los alumnos, individualmente o en grupo con el uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación.

Cada incorrección gramatical u ortografía se penalizará con 0.1 hasta un máximo de 1 punto; este criterio es aplicable tanto en los grupos de sección (inglés) como en los de programa (español).

En el caso de los grupos de sección, se penalizará con una reducción de hasta 0.5 puntos el uso reiterativo de la lengua española como medio de comunicación en el aula.

La nota final de los alumnos será el resultado de la media aritmética de las tres evaluaciones.

Don/ Doña \_\_\_\_\_, padre/madre/tutor del  
alumno/a \_\_\_\_\_, se da por enterado/a del resumen  
de la programación de 1º ESO.

Fecha y firma